



MASTER CLASS

Ven 11 - Sab 12 novembre 2011
ore 10.00-13.00/14.00-18.00

RINAT IBRAGIMOV

Master class di contrabbasso
a cura di Enrico Fagone

Mer 18 - Ven 20 - Lun 23 gennaio 2012
ore 14.30-17.30

ANNA RUBIN
UMBC, University of Maryland, Baltimore County (U.S.A.)

Master class di composizione
a cura di Caterina Calderoni e Carlo Alessandro Landini

Lun 20 - Mar 21 febbraio 2012
ore 10.00-13.00/15.00-18.00

FRANCESCO LOI

Master class di flauto
Prassi esecutiva e sviluppo della sonorità
a cura di Lorenzo Missaglia

Lun 27 - Mar 28 febbraio 2012
ore 10.00-13.00/15.00-18.00

THÉRÈSE FAHY
LLP-Erasmus, Royal Irish Academy of Music, Dublin (Ireland)

Master class di pianoforte
a cura di Massimo Cottica

Ven 9 marzo - Sab 10 marzo 2012
ore 10.00-13.00/15.00-18.00

ANDREA LUCCHESINI

Master class di pianoforte
in collaborazione con la Società dei concerti di
Piacenza
a cura di Manuela Dalla Fontana

Lun 12 - Mar 13 marzo 2012
ore 11.00-13.00/15.00-19.00; 10.00-12.00-14.00-17.00

MARCIN DYLLA

Master class di chitarra
a cura di Giuseppe Pepicelli

Aprile 2012 *data da definire*
ore 10.00-13.00/15.00-18.00

PETER NELSON
LLP-Erasmus, Musikhochschule Trossingen (Germany)

*La musica vocale da camera in lingua
tedesca e inglese*
a cura di Massimo Cottica

Mar 3 - Mer 4 aprile 2012
ore 10.00-13.30/14.00-18.00

CHIARA TONELLI

Master class di flauto
Soli d'orchestra e preparazione ai concorsi
a cura di Vincenzo Gallo

Lun 14 maggio - Lun 21 maggio 2012
ore 10.00-13.00/15.00-18.00

LUCA MILANI

Master class di clarinetto
Repertorio e passi d'opera
a cura di Davide Felici

Sab 5 maggio 2012
ore 10.00-13.00/14.30-16.30

CLAUDIO GEVI

*Lo studio della musica e i processi di
movimento*
a cura di Giuseppe Pepicelli

Sab 26 maggio 2012
ore 10.00-13.00/14.30-17.30

MARINA GORLA

Noi, lo spazio, gli altri
a cura di Giuseppe Pepicelli

Le Master Class sono rivolte a studenti interni ed esterni al
Conservatorio. Per gli studenti interni la partecipazione è
gratuita. Le quote di partecipazione per esterni e la scheda
di iscrizione sono visibili al seguente indirizzo:

www.conservatorio.piacenza.it

Allo stesso indirizzo si rimanda per la stampa
del modulo d'iscrizione.

INCONTRI

Sala dei concerti

Mer 30 novembre 2011
ore 16.30

ALDO CECCATO, direttore d'orchestra

*Beethoven 2000. Attualizzazioni delle
Nove Sinfonie*, Bologna, 2010
Presentazione del volume a cura dell'autore

Sab 14 gennaio 2012 Open day
ore 15.30-17.30 lezione; ore 17.30 anteprima del concerto serale

KEITH TIPPETT, pianista e compositore

L'improvvisazione

Gio 19 aprile 2012
ore 10.30-17.30

GIACOMO MANZONI, compositore

Incontro con il compositore in occasione
dell'ottantesimo compleanno
a cura di Caterina Calderoni e Carlo Alessandro Landini

Maggio 2012 *data da definire*

URI CAINE, pianista e compositore

La composizione
a cura di Guido Scano

ingresso libero

Keith Tippett

14 gennaio 2012, ore 21.00, concerto

con la collaborazione di Fondazione di Piacenza
e Vigevano, Futura Informatica e Associazione
Novecento

Andrea Lucchesini

8 marzo 2012, ore 21.00, concerto

a cura della Società dei concerti di Piacenza in
collaborazione con il Conservatorio "Giuseppe
Nicolini"

Master Class e Incontri

Anno accademico 2011-2012